

IL RICORDO ■ DIEGO ERBA\*

BERTOLA, INNOVATORE IN CAMPO PROFESSIONALE



Nell'intimità dei suoi cari si sono svolte le esequie del professor Francesco Bertola, persona colta e sensibile ai valori umani, ai giovani e al loro destino professionale. Per anni ha operato con

intensità nella e per la scuola, in particolare per la formazione professionale. Dopo il diploma di maestro alla Magistrale di Locarno prosegue gli studi in pedagogia all'Università di Ginevra, per poi far rientro in Ticino dove insegnerà per alcuni anni. Ho avuto il piacere di conoscere e di condividere con Bertola alcuni anni di attività al DPE, lui alla Sezione per la formazione professionale e io alla Sezione pedagogica. Era una persona che sapeva suscitare stima e ammirazione per il modo in cui esprimeva - sempre con tono chiaro, pacato e gentile - concetti, aspirazioni e rivendicazioni di chi s'indirizzava verso la professione. Un settore già allora un po' negletto, rispetto agli studi medio superiori, che Francesco s'impegnò a rafforzare sin dalla sua nomina a ispettore cantonale della formazione professionale nel 1957. Erano anni in cui in Ticino presero avvio importanti rinnovamenti sulla scia della Legge della scuola del 1958, intensamente sostenuta dall'allora consigliere di Stato Brenno Galli, con l'intento di favorire la «democratizzazione degli studi». Democratizzazione che, se da un lato, con l'istituzione della scuola media e di nuove sedi liceali, ha permesso a numerosi giovani la successiva frequenza universita-

ria, dall'altro ha posto in situazione subalterna il settore professionale che stava registrando significativi cambiamenti nelle scelte dei giovani che, sempre più, privilegiavano il settore terziario a scapito del secondario. La determinazione, le visioni e la caparbietà di Francesco Bertola contribuirono ben presto a richiamare l'opinione pubblica sulla necessità di non dimenticare questo percorso formativo scelto da numerosi giovani e molto importante per lo sviluppo del Ticino. A lui, appassionato d'arte e già membro della Società ticinese di Belle Arti, si deve ad esempio l'avvio nel 1961 del Centro scolastico per le industrie artistiche di Lugano (CSIA).

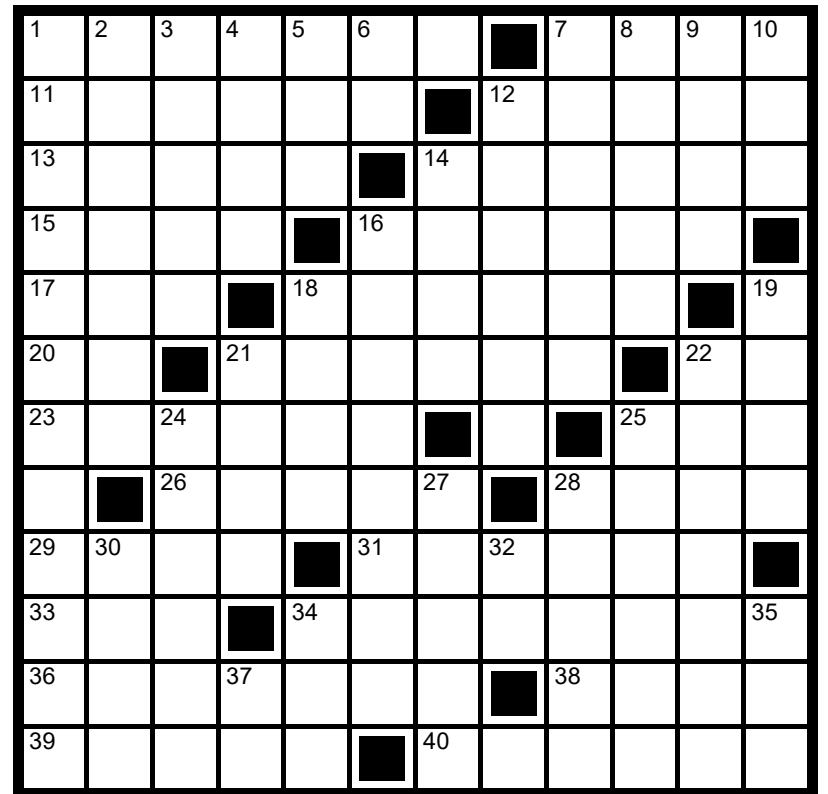
Con intelligenza Francesco Bertola, che dovette fronteggiare anche le turbolenze del '68, favorì la diffusione dei corsi d'introduzione nell'artigianato. Del 1976 è l'avvio del Centro di formazione professionale di Gordola della Società svizzera degli impresari costruttori, dove furono radunati i corsi pratici delle professioni legate all'edilizia, prima svolti in sedi di fortuna. Si potenziarono pure le scuole dei tecnici a Bellinzona, Lugano e Trevano. In ambito edilizio poi si realizza il Centro professionale di Trevano con l'obiettivo di accogliere la maggior parte degli apprendisti del cantone, intento che dovette in seguito essere rivisto per le forti rivendicazioni regionalistiche espresse. Analogamente a quanto fatto dall'autorità cantonale per la gratuità dei licei, Bertola rivendicò che questo principio fosse adottato per gli apprendisti e per i maestri di tirocinio: da allora le spese principali per i corsi d'introduzione furono a carico del Cantone. Non può essere dimenticato in questo mio ricordo l'ingente sforzo di Francesco Bertola nel convincere le associazioni profes-

sionali affinché gli apprendisti potessero frequentare la scuola per un numero maggiore di ore settimanali, come pure a lui si deve la pubblicazione alla metà degli anni Settanta di un «libro bianco» con le principali rivendicazioni a favore degli apprendisti e del settore professionale. Una pubblicazione - frutto di numerosi incontri con giovani, genitori e imprenditori in ogni angolo del Ticino - che non passò inosservata e che fu fonte anche di non poche critiche all'indirizzo del coraggioso autore negli anni che precedettero il suo pensionamento, avvenuto nel 1984. Dagli interessi variegati, egli collaborò intensamente con la RSI nella conduzione di programmi radiofonici molto apprezzati e per il Cantone ha animato con slancio e passione i corsi di formazione rivolti al personale neoassunto. Bertola ha riservato per anni le sue migliori energie alla Società federale di ginnastica di Lugano che ha presieduto, all'associazione degli esploratori e ha tenuto numerose conferenze sui temi che più gli erano cari: quelli del benessere del bambino e dell'adolescente.

Dal carattere aperto, gioviale e allegro, Francesco Bertola è sempre stato uno spirito libero, autorevole e razionale, pronto ad ascoltare con signorilità e a difendere con fermezza i più deboli e i valori che apprezzava. In particolare i valori dell'«homo faber» e, soprattutto, quelli di chi privilegia, oltre al fare e al saper fare, anche l'essere e la voglia di cultura. A lui - con riconoscenza - va il merito di aver scritto una pagina significativa del nostro passato e di aver contribuito con il suo intelligente operare al successivo sviluppo e potenziamento della formazione professionale di cui s'è fatto carico con analoga passione Vincenzo Nembrini.

\* già direttore della Divisione della scuola

I GIOCHI



ORIZZONTALI

1. Ordinamento, regolamento - 7. Luogo di delizie, paradiso terrestre - 11. Manifesto - 12. Lega i cuori - 13. Consumati dal vento - 14. Il Cantone con l'Ortstock - 15. Lo sposo di Semiramide - 16. Sincerità - 17. Dipartimento Federale dell'Economia - 18. La fidanzata di Topolino - 20. In effetti sono prime - 21. Si sorseggia per dissetarsi - 22. Ai lati del filobus - 23. Tosata, pelata - 25. Le iniziali di Mozart - 26. Max attore - 28. Attrice di fama - 29. Il gatto... di Macron - 31. Prima ballerina - 33. Categoria in breve - 34. Un animale nel presepe - 36. Incarico temporaneo - 38. Lago dell'Africa - 39. Metropoli giapponese - 40. Differenze enormi.

VERTICALI

1. Dispendioso - 2. Costo stabilito d'autorità - 3. Contorno sfumato - 4. Tirato oppure nervoso - 5. Abitudini che si tramandano - 6. Si beve al latte o al limone - 7. La regione con Parma - 8. Colte, erudite - 9. Strada in ripido pendio - 10. Difetto di poco conto - 12. Invito ad entrare - 14. Rientranze della costa - 16. Asiatici di Beirut - 18. Leggenda, saga - 19. È causata da allergeni - 21. Jean, corsaro francese - 22. Barcopoli - 24. Livellata, pareggiata - 25. Bruce, divo di Hollywood - 27. Si chiede al perito - 28. Il numero dei Comandamenti - 30. Il primo nome di Andersen - 32. La fine di Nelson - 34. L'altare nei rebus - 35. Componenti poetici - 37. Il regista Kusturica (iniz.).

Aeroporto luganese obsoleto e costoso

Riguardo all'aeroporto di Lugano Agno dobbiamo ancora assistere a grotteschi tentativi di mantenere in vita una struttura obsoleta che ormai non è più solo un costo ma anche un ostacolo allo sviluppo dell'intera regione. Non bisogna essere economisti, né urbanisti per capirlo. Si tratta di un autentico accanimento terapeutico, contrario alla più elementare logica del libero mercato. Per permettere a pochi eletti di giocare a monopoli con i soldi pubblici si sta cadendo nel ridicolo,

anche coinvolgendo studi di un'università importante come quella di san Gallo, che non capiamo come abbia potuto prestarsi a una simile farsa. Invero sono in molti che vorrebbero liberarsi volentieri di questa zavorra, visto la battuta confidenzialmente fatta da un esponente del Municipio luganese al nostro coordinatore, dottor Nussbaumer: «Lo vuoi? Te lo regalo».

Canapa al posto di aerei

Il comitato della Lega Verde riunitosi il 23 maggio, ribadisce il suo impegno anche in futuro per arrivare alla sua chiusura definitiva, e alla trasformazione dei terreni in una zona verde atta alla coltivazione di er-

be mediche e della canapa. Il comitato ha inoltre deciso di partecipare alle votazioni nazionali con una lista verde ancora da definire. Siamo aperti a un'eventuale collaborazione con altre forze che non condividono la politica attuale dei verdi ticinesi, troppo legati alla sinistra alternativa.

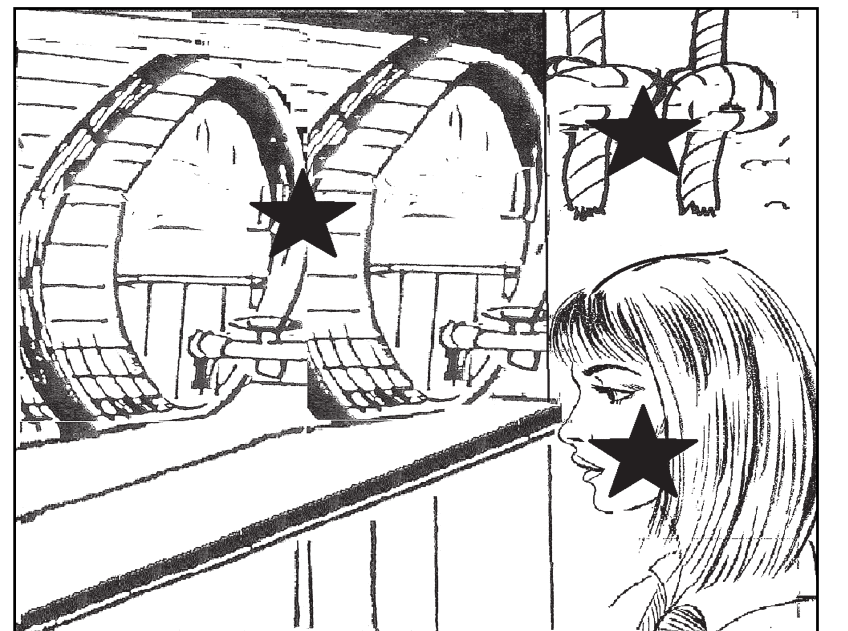
Contro il 5G

All'unanimità abbiamo deciso di sostenere il comitato contro il 5G, presieduto da Alessandro Amore e metterla a disposizione le proprie forze perché il 5G non veda mai la luce in Ticino, seguendo l'esempio della città di Bruxelles.

Giorgio Giacomazzi, Chiasso, segretario della Lega Verde

REBUS

(frase 7, 6)



**LE REGOLE DELLA RUBRICA** ■ Le lettere destinate a questa rubrica sono prese in considerazione solo se corredate di nome, cognome, indirizzo dell'autore e di un numero di telefono che renda possibile il controllo da parte della redazione. La verifica di autenticità non costituisce garanzia di pubblicazione. ■ Nella pagina non vengono pubblicate lettere in forma anonima. Solo in casi eccezionali, nome, cognome e comune di domicilio dell'autore possono essere omessi, in particolare per ragioni di tutela della privacy o di sicurezza personale. Eventuali richieste in tal senso vanno fatte in calce allo scritto inviato alla redazione. Il giornale, a sua piena e completa discrezione, potrà dare o non dare seguito a tale richiesta, rinunciando eventualmente alla pubblicazione. Se la lettera è pubblicata senza firma, resta comunque riservato il diritto di rivelare l'identità del mittente in caso di procedura giudiziaria. ■ Scritti anonimi o redatti in termini non urbani saranno cestinati. ■ La redazione si riserva il diritto di accorciare testi troppo lunghi. ■ Le lettere pubblicate non impegnano comunque in alcun modo il giornale.

La redazione

I CINEMA

Table with cinema listings for Luganese, Bellinzonese, and Locarnese. Includes titles like Aladdin, Godzilla II: King of the Monsters, John Wick 3, Rocketman, and SANTIAGO, ITALIA.

Table with cinema listings for Mendrisiotto and Locarnese. Includes titles like Godzilla II: King of the Monsters, Leventina Airolo, and SANTIAGO, ITALIA.

Table with cinema listings for Camino de Santiago, Pala Cinema, and Età accompagnati. Includes titles like Free Solo, John Wick 3, Stanlio e Ollio, and SANTIAGO, ITALIA.

SUDOKU

Facile

Medio

Sudoku grid (Facile)

Sudoku grid (Medio)

LE SOLUZIONI DEL NUMERO PRECEDENTE

Cruciverba

Table of crossword puzzle solutions with grid and words.

Sudoku

Table of sudoku solutions with grid and numbers.

Rebus

(7, 10) legge R ode c R è mento = LEGGERO DECREMENTO

AGENDINA logo and text: la trovate nel nostro inserto settimanale eXtra